

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, działając w imieniu twórców, których utwory chroni, apeluje do organizatorów imprez o rzetelne, dokładne i czytelne wypełnianie WYKAZÓW UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH, SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH. Wykazy stanowią podstawę do obliczenia należności dla twórców z tytułu wykorzystanych utworów. Pomijanie w wykazie wykorzystanych utworów stanowi naruszenie prawa twórców. Organizatorzy swoim podpisem potwierdzają rzetelność danych wyszczególnionych w wykazach.

**WYKAZ UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH,
SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH
wykonanych podczas koncertu, imprezy**

Nazwa koncertu

LIMBOSKI

Data koncertu

Miejsce koncertu

Organizator koncertu

L.p.	Tytuł utworu	Nazwisko i imię kompozytora	Nazwisko i imię autora tekstu (choreografii, opracowania, tłumaczenia)	
1.	Czarne Bramy	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
2.	Piosenka pożegnalna	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
3.	Świat to Kwiat	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
4.	W trawie	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
5.	Pogrzeb mnie	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
6.	Nie idź tam	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
7.	W naszym małym dziwnym mieście	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
8.	Sunie	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
9.	Piosenka dla mężatki	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
10.	Ja nie boję się śmierci	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
11.	Nie rozumiesz mnie	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
12.	Ani ani	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
13.	Jezus Był Słaby	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
14.	Serce Gołębie	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
15.	Wesołe rozmowy z otchłanią	Michał Augustyniak	Michał Augustyniak	
16.	Księżyc płonie			

pieczęć osoby wypełniającej wykaz
w przypadku braku pieczęćki –
(czytelny podpis)

podpis i pieczęć organizatora
koncertu, imprezy

EMBED Word.Picture.8

Raport nr

Wpływ zł

Nr przelewu

Inspektorat nr

Nr umowy

podpis i pieczęć
inspektora ZAiKS

WYPEŁNIA ZAİKS